**Торжественная церемония открытия выставки цветов**

**Место проведения**

Площадь около Центра культуры и досуга.

Площадь, сцена и фасад здания празднично украшены гирляндами из цветов. На площади — справа и слева — расположилась выставка.

Звучат песни о цветах в исполнении звезд эстрады и других исполнителей (в записи): М. Дунаевский, Л. Дербенев, «Городские цветы»; Т. Понаморенко, С. Красиков, «Цветы луговые»; В. Матецкий. М. Шагров, «Лаванда» и др.

Начало церемонии: Звучат фанфары, на сцену выходит Распорядитель (в античном костюме).

**Распорядитель:**

Уважаемые жители города ... (название города)!

Начинаем флорамею — торжественную церемонию открытия выставки цветов.

(Звучит торжественная музыка.)

**Распорядитель**(подняв руки вверх к небу): Италийская богиня цветов и юности! Приятная сердцу Флора! Я к тебе взываю! Выйди к нам в млечно-белой своей одежде. Ты в ней так прекрасна! Солнце светит вновь над тобою. Всех, кто в этом платье тебя увидит, ты в восторг приводить. Явись, молю тебя!

(Музыка усиливается.

На украшенной цветами и зеленью колеснице на площадь

въезжает богиня Флора в сопровождении своей свиты.

Свита встает в два ряда по 6 человек, образуя живой коридор, на расстоянии двух метров друг от друга. Вынимая из корзинок лепестки цветов, свита осыпает ими богиню Флору, проходящую мимо них по живому коридору. Свита «Васильки» — голубые платья, венок из васильков на голове, в руках корзина с лепестками цветов.)

**Распорядитель**(обращаясь к богине Флоре, когда та поднимается на сцену):

Радужно-пристальная богиня Флора!

Приветствую тебя! И в дар посылаю тебе венок из прекрасных цветов, для тебя он сплетенный. Есть тут ромашки и розы душистые, и нежный пушистый нарцисс! Ими чело увенчав, предстань перед народом.

(Звучит музыка, молодой человек в античном костюме одевает венок на голову богине Флоре, второй молодой человек (тоже в античном костюме) вручает ей ярко-красный георгин.)

**Распорядитель**(продолжая):

О, богиня цветов, непреклонная Флора! Та, кого мы чтили и чтим! Светоч небес, снизойди к просьбам. В день сей праздничный, когда град ... (название города) отмечает свое ... летие, повели открыть выставку цветов и даров природы!

**Богиня Флора:**

Пусть будет так! Выставку открыть повелеваю!

(Звучит музыка, загорается фейерверк. В небе яркими красками вспыхивает салют. Свита «Васильки» исполняет танец «Хоровод цветов».)

Распорядитель (обращаясь к богине Флоре): О, Флора, богиня всех цветов! Мы просим тебя своим лучистым взором взглянуть на те цветы, что родила природа-мать!

(Звучит легкая музыка, богиня Флора в сопровождении свиты, среди которой члены жюри, проходит на выставку цветов, осматривает цветочные композиции и вместе с жюри выявляет лучшие работы, и определяет победителей.)

(Пока жюри совместно с богиней Флорой подводит окончательные результаты и готовится к церемонии награждения, Распорядитель продолжает праздник)

**Распорядитель**(переодевшись в современный костюм,

обращаясь к зрителям):

О цветах говорить будем много мы,

Да и песен немало споем.

О весеннем цветке, о черемухе

Мы рассказ о цветах свой начнем!

Черемуха пушистая,

Густая и душистая,

Завесила село,

Как будто подморозило,

Как будто сад у озера

Метелью занесло.

(Русский народный хор исполняет русскую народную песню «Черемуха».)

**Распорядитель:**

Цветов так много.

И их доля — расти,

В открытом поле цвести.

Все подробности для нас,

Они расскажут нам сейчас.

Детский ансамбль «Сударушка» исполняет русскую народную песню «Веночек», звучит первый куплет:

Мы плетем, мы плетем,

Мы плетем веночек.

Белая ромашка

К нам иди, цветочек!

(Выходит девушка в костюме ромашки:

белое платье, на юбке цветы, на голове шапочка

в виде цветка-ромашки.)

**Ромашка:**

Знакомые с детства,

Родные ромашки,

Мы рвем на лужайке у тихой реки.

Как белые звезды, средь розовой кашки,

Они развернули свои лепестки.

Вся в белое наша полянка одета,

Качает цветок ветерок на бегу...

Ромашки! Ромашки! Я знойного лета

Без вас и представить себе не могу!

(Звучит песня «Ромашка моя».)

Детский ансамбль «Сударушка» исполняет второй куплет русской народной песни «Веночек»:

Мы плели,

мы плели,

Мы плели веночек!

Колокольчик голубой,

К нам иди, цветочек!

(Выходит. Колокольчик. Голубое платье,

юбка украшена колокольчиками, на голове шапка

в виде цветка-колокольчика.)

**Колокольчик:**

Колокольчик! Колокольчик!

На лугу со всех сторон.

Легкий-легкий!

Тонкий-тонкий!

Будто слышится мне звон.

Колокольчик! Колокольчик!

Неужели это ты?

Так звенишь и так трепещешь,

Там, где травы и цветы?

(Звучит песня «Колокольчик».)

Детский ансамбль «Сударушка» исполняет третий куплет русской народной песни «Веночек»:

Мы плетем,

мы плетем,

Мы плетем венок.

 Белоснежный ландыш наш,

К нам иди, цветочек!

(Выходит Ландыш. Зеленое платье, юбка украшена белыми цветами. На голове шапочка в виде цветка ландыша.)

**Ландыш:**

Ландыш милый!

Ландыш нежный!

Белый ландыш,

Ландыш снежный,

Наш цветок!

Встал ты меж зеленых створок

Чтоб тебя, кто только зорок,

Видеть мог!

Колокольчики качая,

В воздухе веселом мая

Бел и чист,

Ты, как звезды, в травах светишь,

Ты узором тонким метишь

Полный лист!

(Звучит песня «Ландыши».)

**Распорядитель:**

В блеске огней, за зеркальными стеклами

Пышно цветут дорогие цветы,

Нежны и сладки их тонкие запахи,

Листья и стебли полны красоты.

(Звучит песня «Розовые розы», ел. М. Танина, муз. П. Слободкина.)

**Распорядитель:**

На поляне лесной

Вальс танцуют цветы.

Не могу оторвать

Взгляд от той красоты.

(В исполнении оркестра звучит «Вальс цветов» П. И. Чайковского.)

**Распорядитель:**

Цветы, как люди,

На добро щедры,

И щедро нежность людям отдавая,

Они цветут, сердца нам согревая,

Как маленькие теплые костры.

(Звучит песня «Букет», муз. А. Барыкина.

В это время Распорядитель снова надевает античный

костюм. После песни звучат фанфары.)

**Распорядитель:**

О, гости! Я прошу всех вас воздать хвалу юной и прекрасной богине Флоре и встретить ее криками «Ура!»

(Звучит музыка, раздаются крики «Ура!» и аплодисменты. На сцену со своей свитой входит богиня Флора. Она объявляет победителей выставки и проводит процедуру награждения. Победителей свита осыпает лепестками цветов.)

**Распорядитель:**

А теперь позволь нам, о богиня Флора, выразить вам наше глубочайшее почтение. Благодарим за посещение, мы ждем вас в следующий раз. Уважим и выставку цветов вам вновь покажем.

(Звучит музыка. Молодые люди в античных костюмах преподносят букет цветов богине Флоре. Богиня прощается со зрителями и вместе со свитой уезжает на колеснице.)

**Распорядитель** (обращаясь к зрителям): Я тоже прощаюсь с вами, дорогие мои. И напоследок хочу всем сказать: любите и выращивайте цветы, ведь от них «веет красотою стыдливою. Сердцу и взору родные они».

До свидания! До новых встреч!!!

(Музыка. Выставка продолжает работать. Жители и гости города смогут посетить ее еще в течение дня.)

**Реквизит**

1.    Корзиночки с лепестками цветов.

2.    Венок для богини Флоры.

3.    Цветок георгин ярко-красного цвета.

4.    Призы, дипломы, подарки.

5.    Букеты цветов.

**Приложения**

Кто такая Флора?

Флора (лат.) — италийская богиня цветов, юности. Культ Флоры — один из древнейших сельскохозяйственных культов Италии, особенно племени собилян. Римляне отождествляли Флору с греческой Хлоридой и праздновали в ее честь весной так называемые флорами, во время которых происходили веселые игры, принимавшие иногда разнузданный характер. Люди украшали себя и животных цветами, женщины надевали серые платья. В античном искусстве Флору изображали молодой женщиной с цветами в руках или рассыпающей цветы.

Флору часто изображали в искусстве нового времени (Рембрандт, Тициан, Пуссен, Бёклин и другие). Образ Флоры встречается в поэзии (Пушкин «Евгений Онегин» и др.)

**Букет**

Он создает погоду в доме, Помогает часто в горе, С ним уютно и тепло, Очень радостно, легко.

**Тосты и поздравления**

Если ты хочешь быть цветком в моей руке — будь им.

По крайней мере, отношусь я к тебе именно так: нежно и осторожно обнимаю, восхищаюсь твоей красотой и ароматом! Ты — это праздник! Поздравляю!

«Любит — не любит», гадают по ромашке. Я гадать не буду — люблю тебя и поздравляю!

Если женщины — это цветы, а мужчины — это вода, выпьем за то, чтобы цветам почаще меняли воду!

Женщины — это цветы. А цветы прекрасны, когда распускаются. Так выпьем за распущенных женщин!

Я сорвала в саду цветы, их аромат не взволновал меня! Я взяла арфу, но звуки музыки не развеселили меня. Тогда я пригласила друзей. И они мне вернули аромат цветов и сладость музыки. За друзей!

Японцы говорят, что дети — это цветы жизни. Так давайте же дарить эти цветы красивым девушкам!

Шипов бояться — розу не дарить. Но такой праздник, как этот, Не может обойтись без цветов И теплых слов.

Желаю тебе, чтобы жизнь касалась тебя своими прекрасными благоухающими лепестками, а не своими острыми шипами! Поздравляю!